

Chap. 7. Les bouleversements culturels et intellectuels (XVe - XVIIe s.)

Idées clés

1. Comment les Européens s'ouvrent sur le monde ?

Portugais et Espagnols disposent de nouveaux bateaux et de meilleures cartes et organisent des expéditions pour découvrir de nouvelles routes vers les Indes. Les conquistadores ont l'esprit d'aventure et cherchent à s'enrichir. L'Europe fonde des empires coloniaux et domine le commerce mondial.

2. Qu'est-ce que la Renaissance ?

L'humanisme, fondé sur la redécouverte de l'Antiquité, ouvre une période de transformation dans le domaine de la pensée et de l'expression artistique (règles de la perspective par exemple).

3. Pourquoi l'unité du christianisme occidental disparaît-elle au XVIe siècle ?

Au début du XVIe siècle, les protestants se séparent des catholiques. Les guerres de religion qui se développent au cours du XVIe siècle rendent cette fracture définitive.

4. Comment évoluent les sciences aux XVIe et XVIIe siècles ?

Les progrès les plus remarquables ont lieu en mathématiques, en médecine et en astronomie (Copernic). De nouveaux instruments et de nouvelles méthodes de raisonnement sont inventés.

Mots clés

Les conquistadores :

Un empire colonial :

Un comptoir :

Un colon :

Une colonie :

La Renaissance :

Un mécène :

Les réformes protestantes :

Une indulgence :

L'ordre des Jésuites :

Un humaniste :

Repères clés

Savoir situer dans le temps :

- La Renaissance
- Le siècle des Réformes et des guerres de religion

Savoir situer sur une carte :

- Le premier voyage de Christophe Colomb (1492) ou le voyage de Magellan (1519 -1521)
- Les foyers de la Renaissance en Europe

Savoir faire

Raconter et expliquer un épisode des découvertes ou de la conquête de l'empire espagnol d'Amérique

Raconter un épisode de la vie d'un artiste ou d'un mécène ou **décrire** un monument ou une œuvre d'art comme témoignages de la Renaissance.

Raconter un épisode significatif des Réformes (dans les vies de Luther, de Calvin ou d'un réformateur catholique...) et expliquer ses conséquences

Raconter un épisode significatif des progrès ou débats scientifiques des XVIe et XVIIe siècles (Copernic ou Galilée...) et expliquer sa nouveauté